

8, 12 CZERWCA

Gąska



Nikołaj Kolada jest jednym z najwybitniejszych dramatopisarzy na świecie i, obok Czechowa, najczęściej inscenizowanym autorem rosyjskim. Kreśląc zdecydowane i charakterystyczne typy swoich postaci opowiada o rzeczach uniwersalnych - o tęsknocie, potrzebie miłości i lęku przed zmarnowanym życiem. W Gąsce przenosi nas w świat prowincjonalnego teatru, gdzie życie od lat toczy się dokładnie tak samo. Banalna historia romansu wyzwala głęboko skrywane niespełnienia, obnaża życiowe porażki i ludzką małość. Zacierają się granice życia i teatru. Przybieramy maski, poży, życie tworzymy z utrud i pozorów - zdaje się mówić autor.

Nova Tytułowa Opolska, 05-06-2014, DZ/129