

1

665EWV

Kurier Szczeciński

Szczecin
08-01-2007
DZ. / Nr 5

Teatr i narkotyki

Gra w piekle

TEATR Nie Ma nie boi się podejmowania trudnych tematów. Od niedawna młodych aktorów i ich opiekunkę – reżyser Tatianę Malinowską-Tyszkiewicz fascynuje problem uzależnienia od narkotyków. W piątek w Akademickim Centrum Kultury w Szczecinie odbyła się już druga premiera poświęcona temu nałogowi – „Blin 2” – według tekstu rosyjskiego dramaturga Aleksieja Słapowskiego.

Spektakl opowiada o łatwości, z jaką – całkiem nieświadomie – można wpaść w koszmar, z którego nie zawsze jest wyjście. Bohaterowie to grupka młodych ludzi, skażonych już uzależnieniem, wybuchających wzajemną agresją nawet z błahych powodów (jak brak zapalek umożliwiających podpalenie skrepta). W tym małym piekle pojawia się ojciec szukający swego syna. Mężczyzna podejmuje z narkomanami swoistą grę, nie do końca zdając sobie sprawę z jej następstw...

Przedstawienie, mimo że ciężkie i momentami ciut niestarannie zagrane, ogląda się niemal z zapartym

tchem. Nie ma w nim bowiem moralizowania i łopatologii, są jedynie pytania, na które każdy widz musi sobie sam udzielić odpowiedzi.

(kas)



Fot. D.R. JAWORSKI