

Gazeta Olsztyńska

Olsztyn
26/27-11-2005
DZ. / Nr 275

6651w

13

Babie didaskalia

Wymiana opinii, dyskusja o inscenizacji utworu, oczekiwaniach i rozczarowaniach z nią związanych — taki cel ma teatralny cykl spotkań popremierowych *Didaskalia*, który rusza w sobotę w Teatrze im. Stefana Jaracza.

Weźmie w niej udział Alicja Bykowska-Salczyńska, autorka sztuki „Baby pruskie”, Szczepan Szczykno reżyser tego spektaklu, Wolfgang Niklaus i Marcin Kaziński, twórcy muzyki oraz odtwór-

cy głównych ról. Dyskusja odbędzie się zaraz po seansie „Bab pruskich”, na dużym scenie teatru.

— Chcemy stworzyć taki teatralny klub wymiany myśli — mówi Janusz Kijowski, dyrektor Teatru im. Stefana Jaracza. — Nową formułę pokazów spektakli premierowych, kierujemy do ludzi sztuki i kultury oraz do miłośników teatru. Publiczność będzie mogła „odpytać” autorów spektakli ze scenicznych intencji,

zamiarów i faktów.

Do dyskusji zaproszono również Ewę Stocką-Kalinowską, dziennikarkę Programu II Polskiego Radia oraz Kazimierza Brakonieckiego, poetę i eseistę. Cena biletu na przedstawienie i „*Didaskalia*” wynosi 50 proc. ceny biletu normalnego. Spektakl zaczyna się o godz. 19, dyskusja ok. godziny 21.

Beata Waś

b.was@gazetaolsztynska.pl